

Troysteatro

BREVE CURRÍCULUM DE LA COMPAÑÍA

La compañía nace en 1981, hace ahora 43 años. Fue en el seno de la Universidad de La Laguna, Tenerife, cuando un grupo de universitarios y profesores sienten la necesidad de crear una compañía de teatro que acoja las inquietudes escénicas de los alumnos, pero desde la perspectiva de lo profesional e independiente. Primeramente se hicieron llamar Pantelaria y, en 1990, el grupo sufre una reestructuración y cambia de nombre, pasando a denominarse TROYSTEATRO.

Desde entonces, han sido muchas las personas que han participado en el proyecto y unos pocos los que le han dado estabilidad y, sobre todo, esa profesionalidad e independencia buscadas. Así lo demuestran las aventuras escénicas recorridas. En la actualidad el colectivo mantiene su sección universitaria bajo la denominación de LaTrup Teatro, uniendo a la experiencia en la escena, también la investigación como parte del trabajo teatral. ***En 2009 el colectivo abre una nueva vertiente más profesional que actualmente va paralela a la propiamente universitaria.*** Bajo el mismo “paraguas” artístico, pero no legal, seguimos desarrollando propuestas teatrales formando parte activa, al mismo tiempo, de los colectivos principales de representación nacional y regional, de manera que la sección universitaria pertenece a la Federación Nacional de Teatro Universitario y a la Confederación Nacional de Teatro Amateur Escenamateur, y la empresarial está adscrita a la Asociación de Empresas de Teatro de Canarias Réplica.

En fin, desde la universidad, planteamos la investigación dramática y el teatro realizado con rigor y profesionalidad, planteando una oferta muy amplia, desde lo teórico a lo práctico, desde la escena a la docencia, desde el teatro universitario al profesional. Desde los montajes dramáticos a las sesiones de cuentos o animación a la lectura, todo siempre al servicio de la universidad, la sociedad y las necesidades de los espectáculos.

FESTIVALES MÁS IMPORTANTES

- I Muestra Nacional de Teatro Universitario**, Cádiz, España, 1994
- I Fest. Internacional de Teatro en Español**, Budapest, Hungría, 1995
- X Fest. Internacional de Teatro Universitario**, Alicante, España, 1995
- II Muestra Nacional de Teatro Universitario**, Cádiz, España, 1995
- I Muestra Internacional de Teatro Universitario**, Bogotá, Colombia, 1995
- IV Festival Internacional de Teatro Univer.**, Cúcuta, Colombia, 1995
- VI Festival Internacional de Teatro del Caribe**, Santa Marta, Colombia, 1995
- Festival Internacional Universitario de la Jornadas Teatrales de Cartago**, Túnez, 1995
- II Festival Internacional de Teatro de Douz**, Túnez, 1995
- IX Festival Iberoamericano de Narración Oral**, Agüimes, España, 1996
- I Muestra de Teatro Canario**, La Laguna, España, 1996
- I Muestra Nacional de Teatro Universitario**, La Laguna, España, 1996
- I Festival Internacional del Cuento de Los Silos**, España, 1996
- IV Muestra Nacional de Teatro Universitario**, Cádiz, España, 1997
- XXII Festival Inter. de Teatro del Oriente**, Barcelona, Venezuela, 1997
- Encuentro Intern. del Autor de la Comedia del Arte**, Sousse, Túnez, 1997
- XV Jornadas de Teatro del S. De Oro**, Almería, España, 1998
- III Encuentro Nacional de Teatro Clásico**, Getafe, España, 1998
- III Muestra de Artes Escénicas Univ. La Laguna**, en diferentes ediciones desde 1997
- VII Festival Internacional de Teatro Univers. de Monastir**, Túnez, 1998
- IV Jornadas de Teatro del Siglo de Oro**, Almería, 1999
- IX Muestra de Teatro Aficionado de Alcorcón**, Madrid, 2001
- I Festival 11 minutos Ateneo de La Laguna**, Tenerife, España, 2005
- Festival Trece Lunas-Telde, ciudad del Arte Encantado**, Gran Canaria, España, 2006
- XXII Festival Internacional de Teatro Universitario FITUA**, Agadir, Marruecos, 2017
- II Festival Nacional de Teatro Universitario**, Toledo, España, 2017
- XVIII Encuentro Internacional de Teatro Universitario**, Granada, España, 2020

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Premio al **mejor montaje** en el I Certamen de Teatro Leído Universidad de La Laguna organizado por el Vicerrectorado de Alumnos de la Universidad de La Laguna en 1993.

Premio a la **mejor dirección** en el I Certamen de Teatro Leído Universidad de La Laguna organizado por el Vicerrectorado de Alumnos de la Universidad de La Laguna en 1993.

Premio a la **mejor actriz** en el I Certamen de Teatro Leído Universidad de La Laguna organizado por el Vicerrectorado de Alumnos de la Universidad de La Laguna en 1993.

Premio a la **Investigación Teatral** en el VII Festival Internacional de Teatro Universitario de Monastir por la obra *Ya no hay firmamento*, Túnez, en 1998

Premio al **Mejor Vestuario** en la IX Muestra de Teatro Aficionado de Alcorcón, Madrid, por la obra *Particular Barroca*, en 2001

Nominación al **Mejor Espectáculo Teatral** por *Jacques y su amo* de Milán Kundera, dirección de Manolo García, en la II Edición de los Premios Réplica de las Artes Escénicas de Canarias 2010.

Nominación a la **Mejor Escenografía Teatral** por *Jacques y su amo* de Milán Kundera, dirección de Manolo García, en la II Edición de los Premios Réplica de las Artes Escénicas de Canarias 2010.

Mención especial Canarias, categoría no escolar, por la **puesta en escena** de la obra *La magia de la Luna*, en los VIII Premios Buero de Teatro Joven, 6º Premios Pedro García Cabrera, 2012

Premio a la **Mejor actriz**, categoría no escolar, por la puesta en escena de la obra *La Magia de la Luna*, en los VIII Premios Buero de Teatro Joven, 6º Premios Pedro García Cabrera, 2012

Premio la **Mejor Obra** en el II Festival Nacional de Teatro Universitario, Toledo 2017.

Premio a la **Mejor Actriz** en el II Festival Nacional de Teatro Universitario, Toledo 2017.

Premio al **Mejor Actor** en el II Festival Nacional de Teatro Universitario, Toledo 2017.

Premio al **Mejor Vestuario** en el II Festival Nacional de Teatro Universitario, Toledo 2017.

Nominación al **Mejor Actor** por *¡Qué hambre, qué sed, qué frío!* de Yiyo Alonso en los Premios Réplica de las Artes Escénicas de Canarias 2022.

PREMIO MAX 2024 a la trayectoria de Teatro Aficionado.